

# 義士投奔自由 浴火重生

——每片土地被轟炸過二、三次，幾乎寸草不生、無生命跡象。每當與義士談到當年戰況，皆不寒而慄。



↑民國四十三年一月二十三日，美國、中華民國、聯合國和韓國國旗，在韓國板門店前，引導一萬四千餘名義士，投向中華民國自由祖國的懷抱。

【編按】今年為一二三自由日五十八週年，回想民國四十三年一萬四千餘位反共義士自韓國投奔自由，引起國際間高度重視，本刊特彙編相關文章，向當年投奔自由的反共義士獻上崇高敬意。

【作者速寫】湯寅山先生，民國四十三年間納入接收韓戰戰俘任務編組成員，於同年一月將反共義士接來臺灣，並拍攝多張照片，為這段史蹟作見證。

## 一、史無前例之任務編組

民國三十九年六月二十五日韓戰爆發，北韓擬仿效中共，併吞朝鮮半島，美國見情勢不利，出兵助韓止戰，中共則發起「抗美援朝」。雖然聯軍「海軍戰術」消耗不少共軍的「人海」，但美國不想擴大戰事，韓戰呈膠著狀態，經雙方協議，於四十二年簽署停戰協定。四十三年，先總統蔣公責令國防部成立臨時任務編組，準備前往韓國進行戰俘交換。

## 二、搭機赴韓迎接義士

民國四十三年一月十九日，四十多位任務編組成員，在政工幹校接受短期任務講習後，由臺北松山機場搭機飛往韓國漢城金浦機場，再轉乘專車赴仁川港聯軍總部，一月二十二日與聯軍代表美軍軍官，至現場之點交簽收帳篷實地演練。

正式交換戰俘作業日一月二十三日，戰俘從板門店出發，他們須先進入第一個帳篷，隨即面向兩個出口，一個指向「臺灣」，一個指向「中國大陸」，戰俘可任擇其一，而後進入第二、三個帳篷的「消毒、洗滌、換裝和進餐等程序」，決定來臺灣的義士，列隊進入編號一到十號的帳篷，每一帳篷均派有一位負責點交的聯軍軍官代表和一位代表臺灣負責簽收的軍官；點交軍官從聯軍手中接過名冊，以中文點名並核對人數，正確無誤後完成簽收作業，全數義士一四、七、一五人，除傷病的九十六人，由醫務人員護送，先行搭機來臺，其餘義士搭乘美海軍大型登陸艦，於當日啟航，一月二十七日安抵基隆港。

## 三、「火海」與「人海」

與筆者在同一帳篷的聯軍代表——瓊斯（Jones），是行伍出身且身經百戰的陸戰隊少尉排長，空檔間與筆者交談甚歡。他描述在韓戰中，聯軍（多係美軍）以「火力」優勢，壓制共軍「人海」戰術，譬如美軍擬攻下一座山頭，必先派空軍戰機投彈轟炸，並實施砲擊和機槍掃射，砲兵將山頭炸得光禿禿，每片土地被轟炸過二、三次，幾乎寸草不生、無生命跡象。每當與義士談到當年戰況，皆不寒而慄。

共軍實施城堡攻戰時，採「人海戰術」，以婦幼、老殘打頭陣，數人頂著方桌，圍以厚被或毯子，以大紅旗前導，不顧槍林彈雨向前挺進，否則共軍機槍在後，必死無疑。瓊斯說，美軍基於人道，實不忍開槍，但無所選擇。共軍戰術，是婦孺打頭陣，其次民兵或投共的國軍，最後才是共軍正規部隊。

幸而聯軍改弦易轍，在臺灣招收大批精通中、英文的青年幹部，經過訓練，派往前線喊話，以中文高喊「保證不殺」，引來上萬前國軍官兵棄械投降，這就是一萬四千多位義士毅然奔向祖國、重獲自由的緣由。

## 四、選擇來臺安享天年

民國三十九年一月九日，我們二十二位同學，在英國受過近四年的海軍術科課程，加上三個月航空母艦實習，即將完成訓練。次日八時，艦長召集訓話：「今晨我艦已安抵香港，你們受訓課程已全部結束，而我大英帝國已於一月六日宣告天下，本國政府已正式承認中華民國政府；但各位皆由中華民國政府於一九四六年派赴英國學習的海軍，擬予你們一個自由選擇的機會，去臺灣抑或去中華人民共和國的大陸，可自由任擇其一，但不可停留香港。給你們五分鐘時間考慮。」結果有十人選擇臺灣，十二人選擇大陸。

六十八年，筆者以美國公民身分赴大陸省親，順道探訪舊日留英同學，僅晤面三人；其中一位因六十七年與英國女孩瑪格麗特（Margaret）成婚，在紅衛兵時代被抓，被打得皮破血流，下放農村勞改八年，其他同學下場，亦可想見；還有在板門店回大陸的戰俘們，聽說多被槍斃或打入黑牢，下場淒慘。

回顧在臺十位同學，除兩位病故，三位旅居美國，一位移居巴西，一位官拜海軍少將，為潛艇專家，一位入外交界，兩位是工程師，皆事業有成，兒孫滿堂，安享天年，兩地相較，有天壤之別。

## 五、臺北榮家會老友

民國九十年七月三日，我因護送

→民國四十三年一月，湯寅山赴韓擔任反共義士點交簽收工作，並攜帶相機，拍攝許多珍貴史蹟照片。



←民國四十三年一月二十七日，韓戰反共義士安抵基隆港碼頭，受到全國各界熱烈歡迎！



孫女惠蘭進淡江大學夏令營學習中文，之後蒙輔導會第七處宋海笙處長，專程將我送至位於三峽的臺北榮家，會見當年在仁川義士營的老友，他們皆在榮家的悉心照顧下，頤養天年，頗感欣慰。

## 六、結語

民國七十七年七月，筆者曾在《傳記文學》發表「決定命運的五分鐘」，文尾寫道：「一念之差境況各異；仰天長嘆，夫復何言！」回首義士們當年在帳篷裡選擇來臺，應是其人生中最明智的抉擇。



↑民國四十三年一月，旅韓僑胞於韓國高舉標語，向投奔自由的韓戰義士致敬！

# 過了臘八就是年

——當冰消雪溶，農友收藏起犁鋤，宰年豬、燻臘肉、灌香腸，家家戶戶上街添衣裳、戴新帽，忙著準備過年……

【作者速寫】許榮先生，民國三十一年入伍，曾參與抗戰、戡亂諸戰役，六十一年退伍，在民間企業工作，至七十七年退休，曾撰述《傘兵與我》等書。

農曆十二月，通稱臘月，回顧幼年在湖南家鄉，就是和張家界相鄰的慈利縣許家坊鄉，只要過了臘八，就算開始過春節了，所以俗云：「過了臘八就是年。」

但小孩子盼望過年，大人卻在指望春季插秧日；而對人類生活息息相關的眾神靈，也是臘報百神、臘祭祖先。只是在祭祀好神靈、祖先之後，供品還是入了人的五臟廟，吃不完怕浪費，就發明了燻臘風乾的方法，舉凡臘肉、臘腸、臘鴨、臘魚等美味，遂應運而生。後來，進而加滷、加糟，味道越加地豐富而多元。到了過年前後，屋前屋後掛滿風乾的臘味，也象徵著萬象更新、家道富足。

童年常隨大人到相鄰的溪口鎮購物，一路所見，庸水茫茫，雲山蒼蒼，荷花綠柳，疏落田莊，雞鴨牛羊，各自成群，到得鎮上，古老廳堂，可就熱鬧了！當冰消雪溶，農友收藏起犁鋤，宰年豬、燻臘肉、灌香腸，家家戶戶上街添衣裳、戴新帽，忙著準備過年，廳堂閣家圖像，都露出興奮的表情。



↑民國七十八年二月，許榮（右三）返鄉探親時，和兒孫及哥哥、嫂嫂一家人團圓，一起吃年夜飯。

夕，守歲、辭歲，年夜飯吃得像滿漢全席，同時在大廳上燃起紅燭，點起壽字香，鳴放萬字頭的鞭炮，一家老少，穿著整齊，齊聚在廳堂祭祖，過年處處充滿歡樂聲。政府開放探親後，我回到老家，和兒孫及哥哥、嫂嫂一家人團圓，在大廳擺滿一大桌佳餚，讓我重溫兒時過年的氣氛。

# 燦爛花火龍珠炮

——年屆八十的父親，也跟著把玩花火，還能熟練地吊起不再爆出碎屑的龍珠炮……

往昔在除夕午夜時分前，長我五十五歲的父親，總以竹竿吊起一長串大紅色的龍珠炮，招呼我與兄長、母親趕上頂樓陽台，一起在響亮的爆竹聲中迎接新年。不只我家，每年此時，城裡的爆竹聲也是此起彼落，或遠或近，不絕於耳，一如新年序曲，不是驅趕年獸，而是慶祝新生活。

小時候的除夕夜，全家圍爐吃過年夜飯後，領完象徵「歲歲平安」的壓歲錢後，父親便慎重其事地在大門張貼大紅春聯，隨後打越洋電話，向大陸的伯伯、姑姑等親戚們拜年。堅毅如老父，每每與對岸親戚說得激動到熱淚盈眶，不住地說：「我身體很好，明年一定再回去……。」母親則忙進忙出，張羅著祭祖拜神的供品，且不忘叮嚀我們多說吉祥話，討個好彩頭。

兄長與我早已在雜貨店挑選了一袋「花火」，其中有勝利之花、霹靂炮和蝴蝶炮等，就是沒有龍珠炮，因為它只會連串地震天動地，嚇唬我們這些小朋友，卻沒有火樹銀花的繽紛色彩，難以賞心悅目，自然不受我們青睞。

去年春節前，我買了花火來玩，也買了最新型的環保龍珠炮，一樣能像傳統龍珠炮發出霹靂聲。年屆八十的父



↑每年除夕夜，王景新在自家庭院燃放燦爛花火，送舊歲、迎新春！

【作者速寫】王景新先生，榮氏子弟，文化大學英文系畢業，曾獲國軍文藝金像獎、散文類銀像獎，曾任報社記者，現為教材配音員兼文字工作者。