

# 畢業祝福

【作者速寫】涂榮華先生，民國七十一年入伍，服役空軍至九十八年退伍，轉任進修學校教導組長至今。

——對弱勢學生而言，仍需要老師給予更多的關懷。因為白天工作後，晚上缺乏精力繼續上課……

當校園響起六十年代電影「吾愛吾師」的主題曲「To Sir With Love」時，就是三年級生完成學業，參加畢業典禮的時刻。一切似乎來得那麼快，感覺這批學生才到校報到入學沒多久，一轉眼，就要畢業離校了。

民國九十八年，筆者退伍，轉至南投縣同德家事商業職業學校附設進修學校擔任幹事，後來升任教導組長。由於進修學校是夜間上課，在漆黑校園的昏暗中，燈下，常伴著蛙鳴和蟋蟀吱吱聲；到了雨天，就只有滴答聲。

學生們有些來自偏鄉，或是單親家庭，或是隔代教養，或為年長失學的社會青年等，往往因家境清寒，必須工作賺錢養家，無法將全部心力放在課業上，為了配合老師，跟上教學進度，常常得請老師放慢教學進度，或另外輔導他們的課業。如因工作加班，無法到校上課，就得不斷提醒學生的監護人督促學生，儘量到校辦理請假手續，期望同學能夠順利完成學業。

適性教育，是目前因材施教著輕快的腳步，踏出校園，步上新的旅程時，筆者心中，真的如同「To Sir With Love」歌詞所述



涂榮華先生（前排右一）和進修學校校長林元貴（前排中）及師生合影。

——「當我離開，我明白，我將離開我最好的朋友，一個教導我，分辨對錯，從軟弱變堅強的師友……」同學們，祝福你們，珍重，再見！

好友洪兄來家泡茶，閒話當今時事及年少事蹟；喝了幾泡茶之後，茶湯顏色也漸漸淡了，彼此都融入深深的回憶中……

記得那年擔任中校號艦輪機長，在艦長梁紀信中校的率領下，奉命執行南沙運補任務時，海象極度不佳，沿途弟兄們幾乎都睡在機艙周圍，以應付隨時可能發生的狀況，但沿途搶修、吊缸等情形仍不斷發生，疲憊是必然的。



民國九十一年，宋家驥（右）服役海軍，擔任港務隊長時留影。

「這泡茶，有回甘的感覺

# 當我老了 記得陪我

——身為銀髮族，只得讓自己「老得美麗、老得優雅、老得有用」，才能得到尊榮……



蔡秀珍（左）與夫步。附近公園。

如今也嘗到初老滋味。回想與老公的感情，由最初的親愛，進入恩愛，現在成了憐愛。他的健康狀況持續在退化，風濕殘年的種種跡象日益明顯；上下階梯需要人攙扶，就醫也要人陪著，還有許多需要細心照顧的地方。因此，每次朋友邀約，我都是來去匆匆，好在幾位多年老友，都能諒解。

「老得美麗、老得優雅、老得有用」，才能得到尊榮。所謂「有孝順的子女，就有快樂的父母」，兒女把父母當寶貝來疼，老人家就是世界上最幸福的人。我們夫妻倆因晚婚只生一子，從小到大獨享家裡所能提供的資源，尤其是老伴，為兒女做這個、備那個，出社會後，在外地工作，平常就我們兩老一起生活。我曾經常提醒兒子，你書念的好，工作也認真，但還得有一顆主動關懷別人的心。這筆帳要算到他老爸頭上了，為兒子做太多，讓他只知道接受，似乎欠缺一點感恩的心。

# 放下心更寬

——因放不下身段，衝突四起，工作也就不穩定，求職時常碰壁，直到淋了一場大雨，終於醒了迷惘的我……



楊志泰先生，民國七十六年考取預備軍官入伍，八十一年退伍，先後通過普考和高考，轉任公職迄今。

很懷念以前念軍校受軍事教育的日子，每天生活相當緊湊，從星期一開始到星期六開始整理服裝儀容，直到官校門口，接受學長檢查合格外出為止，有時「臉部表情不佳」，還得重回寢室整理好「表情」再休假，往往忙到日正當中才能步出校門；但只要來到校門，那一刻便感到很幸福，因為假日得來不易，所以備加珍惜。

現在實施週休二日，週而復始，休假好像理所當然，習以為常；上班想著下班事，下班想著上班的種種，反而渾身不自在。自在的生活，就是無所求的生活，享受無所求的人生，首先要學會放下。

您放下了嗎？忙碌的人生該有適度休養，「休」可即時沉澱紛亂心靈，淨化生活；「養」能養精蓄銳，為下一次成功預作準備。放下，紓解心靈；放下瞬間，心胸開闊，阻塞的情境，往往會峰迴路轉，柳暗花明。

【作者速寫】宋家驥先生，海軍官校畢業，服役海軍二十三年退伍。