

碧血長空 捍衛國土

八一四光榮戰役

文／陳巍杉整理·圖／本刊資料庫

▼國防部曾打造「霍克三型」仿真戰機，紀念 814 空戰勝利。



膽大，藝更高

八一四戰績出色，除了飛行員素質優秀之外，扎實的教育訓練也是克敵制勝的關鍵；例如第四大隊在移防南昌基地後，即開始進行嚴格的戰技訓練，在大隊長高志航釐定的訓練「菜單」下，訓練期長達六個月，課程內容繁多，如單機、分隊、中隊、大隊編隊戰鬥技術；面對空戰、地戰、水上浮靶、進行各種方向、不同角度、遠近距離的精準射擊；為適應各種天候變化，飛行員必須在拂曉、正午、黃昏、夜間，甚至雨天等能見度極差的狀況，演練攻擊。

空軍部隊首要任務就是捍衛領空、殲滅敵軍，故須具備機警且精確的作戰能力，高志航嚴格要求隊員的技術水平，例如炸命中率必須達到百分之九十以上，如在操課訓練時，成績未達標準者，希望隊員以不休息、不吃飯的態度，自我要求達到規定成績，方才結束操課。



▲高志航烈士塑像於嘉義市志航國小揭幕。

民國二十六年七七事變後，蔣委員長發表「廬山談話」，宣示任何人皆有守土抗戰的責任。因初期戰場以北方為主，第四大隊奉命進駐河南省周家口，當時高志航亦試飛至河北省保定、山西省太原等地探查情況，再就飛行路線、油料補給和彈藥配送等進行規劃。

來襲者是九架九六式重轟炸機，初時敵機躲入上空雲層，準備偷襲，其中一架竄出，低飛投彈後，行蹤被我軍發現並朝其開火，敵機中彈未傷及要害，意圖再躲入雲層。就在此時，高志航、譚文忠從兩側竄出，開火擊中後座槍手，再對準機體射擊，猛烈一聲巨響，敵機爆炸墜落地面，



▲民國 66 年 7 月報紙曾刊出「紀念七七抗戰 40 週年，發揮空軍寬橋英烈精神」的系列報導。

政府用心擘畫 空軍漸具規模
我國空軍歷史可溯源自國父的苦心擘畫，他曾訓示革命黨人：「飛船之習練，為吾黨人才中之不可無，其為用自有不能預計之處。」當時各國發展航空方興未艾，飛船、飛機等航空器廣泛應用在許多層面，國父洞察時事，在各種場合屢屢強調航空技術為近代軍事運用的利器，希望引導有識之士學習航空知識。

調航空技術為近代軍事運用的利器，希望引導有識之士學習航空知識。
民國九年航空局成立，當時僅有飛機兩隊。民國十八年，國民政府於中央陸軍軍官學校設立航空班，後遷杭州寬橋，二十一年擴編為中央航空學校。民國二十五年，航空委員會遷至南京後，擴充空軍為九個大隊，購自美國的新機也陸續運抵，空軍至此粗具規模。之後在八一四空戰立功的第四大隊，也於此年在寬橋成立，大隊長為高志航。李桂丹、毛瀛初、黃光漢擔任中隊長，隊中還有劉志漢、譚文、賴名湯、樂以琴、鄭少愚等航空菁英。

戰局瞬息萬變，政府為長期作戰布局，擬引導日軍改變進攻動線，於是計畫在上海周圍與日軍作戰，封鎖江陰要塞，使仍處於長江內河的日本軍艦無法逃脫。八月十三日，淞滬戰役爆發，空軍於十四日發布作戰命令，指示由第四大隊保衛杭州寬橋。正在南京參與軍事會議的高志航，緊急電令大隊飛往寬橋後，自己迅速動身前往會合。

無懼日機壓境 健兒奮勇應戰
當天日軍鹿屋航空隊共十八架轟炸機由臺北松山機場起飛，以九架飛機為一組，分頭對寬橋、廣德兩地發動攻擊，第四大隊於下午才陸續飛抵寬橋基地，空襲警報大作，高志航及部分隊員立即登機，有些戰機已來不及加油，但因情況緊急仍升空應戰。

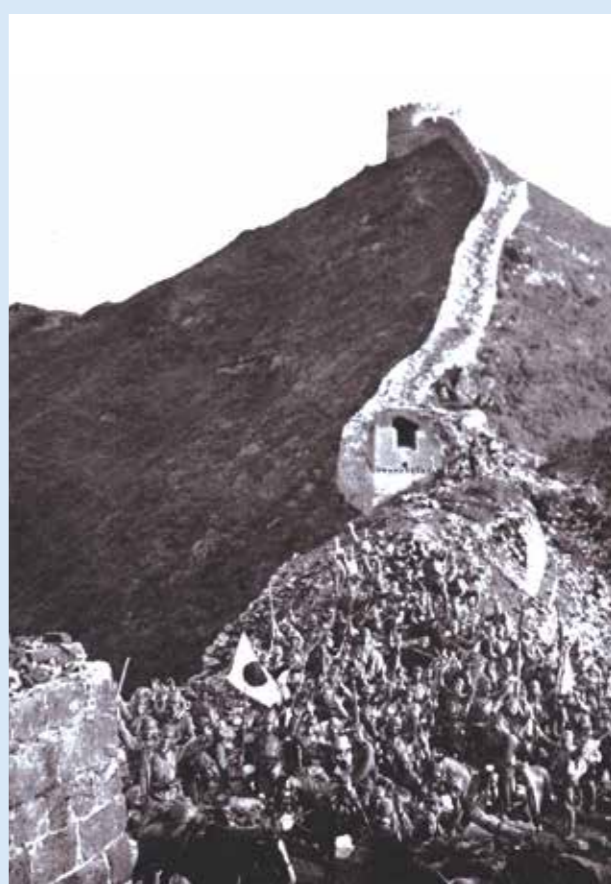


▼日軍肆虐我國領空，造成軍民大量傷亡。



▲814 空軍節的背後，有著空軍的奮戰精神。圖為民國 106 年紀念儀式中的空軍特技表演。

▼對日抗戰初期重點在北方戰場。圖為日軍進攻長城。



我方旗開得勝。
另一架敵機在二十一中隊李桂丹、柳哲生、王文驊輪番包夾之下，雖然瘋狂還擊，最後仍被擊落。此時高志航也與敵機鏖戰方酣，雖然對方火力強大，但高志航以側飛、翻轉、迴旋等高超技巧閃避，並不斷伺機射擊，最後敵機中彈數十發，倉皇而退，其餘日機亦隨之飛離，空襲寬橋計畫至此完全失敗。

紀念光輝勝利 傳承寬橋精神
民國二十九年，國民政府將三年前空軍在寬橋的光輝勝利訂為紀念日，激勵民心士氣、鼓舞抗戰熱情，因此有了每年的「空軍節」。撫今追昔，當時我國與日本相較，重工業基礎薄弱，空軍成軍短、飛機少、人才缺、實戰之，看似遠居劣勢，但飛行員心理素質和愛國情操一流，不但敢於應戰，而且打得漂亮，不僅打破日本「三月亡華」妄言，更讓全國民心為之一振。八一四空戰輝煌勝利是空軍的光榮，也形成一種精神與特質，這種機智勇敢、以弱抗強、寧死不屈的特質，就是大家稱道的「寬橋精神」！