

眷村歲月 在這裡停格 系列報導(十五)

新竹市眷村博物館

留住竹籬笆的春天

文·圖／黃悅亮



↑生動的壁畫，彷彿回到古早眷村年代的時光隧道近在眼前。

→館內不時可見許多可作為拍照背景的彩繪場景。

←戶外的迷你版軍機是小朋友的最愛。

↓博物館重現眷村生活食衣住行育樂的模樣，相當有意義。



↑造景設計還原眷村每一個令人難忘的角落。

民國二十八年，國軍及其眷屬來臺，初期被安置於日人撤出的營房，或借用校舍、民房，甚至搭帳棚及建竹籬笆等，後期或改造原有建築物，或新建房舍安置軍眷們，逐漸形成臺灣特殊的「眷村」風貌。

自從《國軍老舊眷村改建條例》實施後，眷村紛紛拆除、改建，許多眷戶成長記憶中，左鄰右舍間的吆喝、吵雜聲，或是燒菜、打牌聲，已不復見，紅磚綠蔭的場景，成為眷村人的共同記憶。

隨著眷村逐漸消失，許多人紛紛發起保留、活化運動，在原址修復、改建，或用文物館、博物館等方式保存相關文物，「新竹市眷村博物館」便



↑眷村老照片大集錦，是許多眷戶流連的展示空間。



↑「眷村補給站—軍人眷屬身分補給證主題展」，帶給民眾最深入的眷村文化體驗。



↑珍貴的舊式醫療設備。

是臺灣第一間以眷村為主題的博物館，記錄眷村生活的痕跡。

官民攜手留下歷史

新竹市原有四十七個眷村，隨著眷村改建的腳步，許多珍貴的文物逐漸消失。民國八十六年全國文藝季，當時新竹市政府以「竹籬笆內的春天」為主題，展現新竹市豐富的眷村文化，引起熱烈迴響，於是產生設立「眷村博物館」的構想。

「眷村文化的保存工作刻不容緩！」由第二代眷村子弟組成的新竹市擎天自強協會會員們，憂心眷村文化逐漸消逝，二十年前便開始收集及保存文物，在兩位前理事長鄭炳熹、刁望賢的大力奔走、催生，及前新竹市市長蔡仁堅與林政則的支持下，民國九十一年，新竹市政府將原有的環保局舊建築改建為「新竹市眷村博物館」，讓大眾重温眷村記憶，見證那段大時代的故事。

劉金屏表示，大家住在眷村時，戶與戶之間距離近，感情深厚，搬遷到國宅後，就沒有像住在眷村時，各家在巷弄間串門子的情景，人情味淡了許多，因此許多人來到眷村博物館，回憶、懷念起當年的時光，都相當感慨。

展示眷村懷舊文化

「新竹市眷村博物館」共有二層樓。一樓規劃為「眷村歷史背景區」，介紹臺灣眷村的形成與新竹眷村的演變，展出內容包含國軍的軍服、裝備、勳章等，也收藏大量珍貴的眷村照片。

二樓規劃為「眷村生活情境區」，展示眷村文物，以造景方式呈現眷村生活情境，讓來訪遊客深入了解當年軍眷們的生活，如透過麵攤、復古的紅色門、廚房、飛機廢料品、早期的醫療器材、香菸盒、服裝等。

三樓規劃為「特展區」，定期舉辦展覽。之前曾舉辦過「新竹市將軍人物特展」、「黑膠唱片展」、「旗袍特展」等，一〇八年則有「眷村補給站—軍人

眷屬身分補給證主題展」，帶民眾走入時光隧道，傳承眷村歷史記憶。館內也陳列神祕部隊「黑蝙蝠中隊」（空軍第三十四中隊）文史資料，供參觀的遊客一探究竟。

劉金屏說，去眷村老房「挖寶」時，還找到利用軍機廢料做成的煤油爐、飛機鼻帽變身的鍋子等，見證時代背景，目前都在「新竹市眷村博物館」中保存著，把眷村即將消逝的獨特生活容貌，留在博物館的展示空間中。

除了在臺灣的原眷戶、眷戶後代，博物館也吸引許多陸客前來參觀；此外，有愈來愈多年輕人、父母帶小孩一同前來體驗眷村生活，使得臺灣的眷村文化與歷史，在超越半世紀之後的今天，被賦予新的詮釋與影響力，彷彿正穿越時空隧道，在「新竹市眷村博物館」裡，重新和你我相遇。



↑當年軍人的制服保存完整。



↑眷戶捐贈的英勇勳章。



↑民國40幾年的眷村檯燈。

服務

家歡迎符合
(眷)、遺
眾申請入住

榮家
市板橋區
段32號
22755157

榮家
市三峽區
127號
26731201

榮家
市八德區
1217號
3681140

榮家
市八德區
1100號
3651285

榮家
市板橋區
41號
5213292

榮家
市桃源里
段301號
7222187

榮家
系田中鎮
段421號
8747647

榮家
系斗六市
160號
5324100

榮家
市白河區
草63號
6852164

榮家
市七股區
147號
7880664

榮家
明路190號
2690418

榮家
市楠梓區
631號
3652828

榮家
系內埔鄉
100號
7701621

榮家
市前路29號
8223111

榮家
市更生路
0號
9222417

福田
榮民榮眷
自贈專戶
才團法人榮
基金會
行:
庫銀行
南路分行
次帳號:
-626-734
局:
劃撥帳號
-2111