

# 老派情話慢慢說

文/陳佩吟 圖/迪化二〇七博物館提供

# 迪化二〇七的甜蜜情人節



↑老派情話不見露骨字眼，卻句句深刻感人。

↑「愛情青紅燈盒子」蒐羅了過去的情書大全。

↑展場內提供愛情語錄打字機供民眾體驗。

迪化街是目前臺北市保留最完整的老街，也將早期建築樣貌鮮明地呈現，而說到迪化街你會想到什麼？是熱鬧歡騰的年貨大街，還是香火鼎盛的霞海城隍廟，又或者歷史悠久的永樂市場？穿越擁擠人潮與林立的商店，來到迪化街寧靜的日常，二〇七號的博物館，已經備好最豐富的故事，等你前來細細品嚐。

迪化街初建於清咸豐年間，十九世紀末以來一直是臺北重要的南北貨、茶葉、中藥材及布匹等貨物的集散中心，為大稻埕地區最重要的市街，而綜觀十九世紀至二十世紀中期，臺北的商業發展約等於大稻埕商圍的發展，而大稻埕的發展幾乎就等於迪化街的發展，足見當時迪化街的繁榮盛況。

**全國與北市第一 首創下雙重先例**

位於臺北市迪化街一段二〇七號的「迪化二〇七博物館」，興建於一九六二年，二〇〇六年時原屋主將房屋出售，幾經易手，二〇〇九年以其建築與歷史保存價值被列為「歷史建築」，直至二〇一六年，由陳國慈女士承購，也開啟臺灣個人認養古蹟的先例，並將這棟細緻的常民建築，化身為一個多功能的小型博物館，期盼藉由這樣的方式打開歷史，並串聯現在與未來，讓這棟老屋用磚瓦訴說屬於臺灣的在地人文歷史故事。

私人提供自宅也可以成為博物館？文化部於二〇一五年通過「博物館法」，博物館不僅是過往典藏研究功能而已，隨時代變化，強化教育意涵，亦成為帶動地方文化觀光的一大指標，更顯多樣多元。陳國慈女士於二〇一七年提供自宅創辦「迪化二〇七博物館」，歷經二十個月程序，終於成為全國首創在「博物館法」通過後以個人名義獲得「私立博物館」設立登記，同時也是臺北市首座完成「私立博物館」設立登記的私有博物館，創下臺北市文化資產活化與經營的重要里程碑。

「迪化二〇七博物館」前身為廣和堂藥

舖，在鄰近街區多屬仿巴洛克建築中，它位於街角的有利位置，三層樓高建築與略帶裝飾風格的彩色瓷磚外牆，伴隨著歲月淘洗後更顯沉靜風華。自二〇一七年開始申請設立登記為私立博物館之後，逐一完成消防、建築相關規定、營運方式、財務、人事組織等等嚴謹設立條件，再通過臺北市市政府各局處、委員會審查，依循多方建議進行改善；且因老房子建造年代未能符合現代建築消防相關規定，更費時完成歷史建築因應計畫，以確保開放給大眾參觀的文化空間有高規格安全標準。

**愛在心裡口難開 寫成情書寄給你**

寫下問候、寫上思念、裝進信封、貼好郵票，一封封滿載情感的書信曾經在臺灣各地被細細珍藏著；在寄出之前，費盡百般心思，摺再摺的愛心信件，只為了讓收件人感動，你是否曾經收過或記得這樣甜蜜的小情書呢？臺灣四、五、六年級生的青春歲月，在沒有簡訊、沒有電子郵件、沒有通訊軟體的年代，用文字寫下心中濃情熱愛傳遞給對方，如此用心細膩表達的過程，在現今快速變化的社會裡越來越少見了。迪化二〇七博物館目前推出「給你一封小情書」特展，讓走過情意綿長時代的遊客們能再次細細回味，更讓未曾經歷過的年輕世代們，瞭解曾經的情書記憶，老派的情話，不見露骨字眼，卻句句深刻又動人，純愛的世代與現今直白的表達，形成強烈對比，多了一份更溫潤的甜蜜。

此外，展覽也蒐羅許多來自大眾朋友們提供的情書、傳情小卡等，讓我們在一封封情書之間，看到時代的用語、時代的變化以及永恆不變的深情；並展現出在已經遺忘的信紙摺法，展場內也提供打字機讓民眾體驗，趁著甜蜜的節日，一起來溫習字字珍貴的時代中，最內斂也最動聽的老派情話。



←現正展出的「給你一封小情書」特展。



←特展吸引許多不同世代的朋友一起溫讀浪漫的老派情話。



孫運璿先生與夫人書信

↑本次展出孫運璿先生與夫人的書信。



↑不管走過多少世代，不變的情誼依舊感人。



←現場展出過去書信的多種摺法。



←迪化二〇七博物館坐落在熱鬧的年貨大街裡。

**迪化二〇七博物館**

📍地址：臺北市大同區迪化街一段 207 號

☎電話：(02)-2557-3680

★開放時間：週一至週五：10:00 ~ 17:00  
週六、週日及國定假日：10:00 ~ 17:30  
週二固定休館

★如參觀人數過多，將進行入館人數控管