

榮民前輩以雙手闢建公路，
身為後世用路人的我們應心存感激。

《築路英雄》

用雙手奠定臺灣發展的基石

「東西橫貫公路」的闢建，是臺灣重大建設的起點。自 49 年 5 月 9 日正式通車啓用，至今屆滿一甲子。

中橫公路主支線全長計 348.01 公里，其中東勢到太魯閣主線長 194.2 公里，
翻越中央山脈高度差達 2,600 公尺，經過路線多為斷崖深谷，工程非常艱鉅。

文／榮民榮譽基金會 圖／榮民榮譽基金會、輔導會事業處



李瑞宗教授，本片指導顧問，現任教於國立臺北藝術大學。



胡歷榮先生，中橫築路先鋒。



林阿好女士，築路英雄眷屬，亦為中橫測量隊勤務人員。



李惠林先生，中橫築路先鋒。



于寶楞先生，前洛韶工務段段長。

↑紀錄片透過採訪，以影像呈現榮民前輩功不可沒的榮光。

口述歷史 記載榮民血汗

《築路英雄》不同於一般報導式的紀錄片，本片基於前述方式，由榮民導演方英海，以主任委員祭祀闢建橫貫公路殉職榮民為主要情境，透過主任委員及參與橫貫公路闢建過程的榮民（眷）、專家學者現身說法，

當時由輔導會主導組織「橫貫公路興建開發委員會」，動員國軍及退役官兵投入橫貫公路修築工程，歷經兩年的探勘規劃，於民國四十五年七月七日中部橫貫公路正式開工，至民國六十年十月三十一日南部橫貫公路通車，十八年間克服各種極其嚴苛的挑戰和犧牲，成功完成政府交付任務，為國家創造世界驚異的工程奇蹟能力，進而協助國家工程外交及基礎建設，為國家長治久安奠定不可磨滅的基石。

微電影《築路英雄》的製作，緣起於主任委員以國家賦予極具尊榮的上將軍身份，親率文武相關首長及人員，前往長青祠、長春祠祭祀；在祭祀過程中，主任委員對著英靈牌位誠摯感謝，並對參與人員講述開路過程，先輩們如何面對艱鉅挑戰，秉持誓死達成任務的「榮民精神」，終於為國家打造三條橫貫東西向的公路。



↑微電影的製作，以主任委員身份祭祀闢建橫貫公路殉職榮民為主要情境。
↓榮民辛勞的身影值得尊敬。



先總統蔣公偕夫人視察中橫公路工程，時任輔導會主任委員蔣經國先生隨行。

功成身退 善盡照顧之責
榮民一生戎馬、保國衛民，對於他們的奉獻犧牲，我們除了感激、感動，更有無限感念，於是輔導會肩負起照顧榮民的重責，無論是農場的設置，榮民總醫院及榮譽國民之家，都精心規劃，為榮民提供系列完善的照顧。微電影《築路英雄》便是在各種情境的營造中，展現自然的故事，讓觀眾也能感受榮民前輩們的犧牲奉獻精神。主任委員特別有感觸的說：「在懷緬築路英雄展現榮民精神的時候，更應突顯中華兒女傳承中華文化的精神，藉以喚起國人對開路艱辛的認識，共同懷緬並向國家英雄致敬。」

戮力奉獻 建設為國爭光
橫貫公路的成功令世界不可思議，紛紛委託榮工處協助建設，從國內各項指標性的重大工程，到國外其它建設，都能看見榮民流血流汗，致力建設的成果，為國家建立龐大外交資源。其中十大建設是關係經濟發展，國計民生的各類交通與基礎工業等項工程，榮工處擔任重任，共參與了八項；隨後政府續推展十二項建設，榮工處由於在十大建設中迭創新猷，致能在十二項建設中挑起重擔。更打開國際市場，透過建設的實力，讓榮工處揚名海外。



「東西橫貫公路」的闢建，是臺灣重大建設的起點。

以真實、親切的敘述，配合畫面以及相關人員輔證，將榮民對國家建設的進程分段鋪陳，娓娓道來建築公路的辛勞歷程。公路興築艱難之處為沒有辦法使用大型機械，工程人員須用雙手敲石鑿壁，一吋一吋的打通公路，試想這樣的艱辛何以能忍？身為後世享其成果的我們，更應該報以感恩的心。

刻畫辛勞的身影 以影像記錄榮民功勳

記者傅希堯／報導



榮民導演方英海再度執導榮民相關議題微電影，方英海說，築路英雄與過去拍的影片最大的不同，在於主題拍攝面向由「人」轉為「路」。

方英海指出，南橫公路因坍塌中斷，日前到長青祠段公路終於搶通，長青祠內的忠靈已有十年無人祭祀，輔導會主任委員馮世寬親赴長青祠敬祀忠靈，後再去中橫公路的長春祠祭拜亡靈，主任委員看著牌位上的姓名，對犧牲的前輩說，「我們沒有忘記你們的付出。」於是計畫籌拍「築路英雄」微電影。

方英海表示，微電影以「路」為主軸，所以除了榮民之外，與路相關的公路局測量隊、原住民及民眾，微電影中也有提及，當年上山為工作人員洗衣服的小女生，後來嫁給了開路英雄，透過她敘述她所看到開路當時的生活與工作情況，由側面講述開路的艱難，更具有說服力。

方英海表示，微電影以「路」為主軸，所以除了榮民之外，與路相關的公路局測量隊、原住民及民眾，微電影中也有提及，當年上山為工作人員洗衣服的小女生，後來嫁給了開路英雄，透過她敘述她所看到開路當時的生活與工作情況，由側面講述開路的艱難，更具有說服力。