



2018年屏東熱帶農業博覽會的稻田裡，種植不同顏色的水稻，以凱蒂貓形象塑造屏東溫馨親和的觀光形象。



歷史走讀

屏東古蹟文化之旅

文／林烜聿

圖／本刊編輯部



↑屏東書院已有兩百多年的歷史，為屏東縣唯一的書院建築，歷史價值獨足珍貴。（圖／屏東縣政府）

←屏東孔廟坐北朝南，進門即可見燕尾屋脊的九切宮牆。（圖／屏東縣政府）

臺灣南北縱長近四百公里，在交通工具逐年進展下，這段距離似乎不再那麼遙遠。從臺灣頭到臺灣尾，一路上有許多明顯的變化，鐵道車廂乘客自滿座而逐漸減少，窗外景色從丘陵起伏轉為平廣稻田，天色明亮透爽，空氣清新甘美，讓人想起詩人描述的：青青的平原、肥肥的西瓜、甜甜的香蕉和那最鹹最鹹的海。

屏東書院

散發書卷氣質

位於屏東市勝利路上，屏東書院橘紅色的外牆透出濃濃書香。這棟建築創建於清朝嘉慶年間，已超過兩百年，原址位於後來的中山公園內，初期因經費拮据，僅興建書院本體而未加彩繪油漆，經多位熱心人士協力勸募，才添加漆繪而使書院更加完善，完成應有的規模。後經接辦者戮力經營，使營運經費不至於匱乏。直到日據時代，引進新式學校，書院功能遂被取代，後改為孔廟，奉祀至聖先師孔子、配祀顏子、曾子、子思子、孟子四大賢人，及周子、二程、張子、朱子五大儒。

恆春古城門

見證歷史風雲

恆春位於中央山脈與恆春西臺地間的縱谷平原，舊稱椰嶼，於清朝正式設縣，由於四季如春，故取名「恆春」。當時的欽差大臣沈葆楨著手籌劃興建城池，主要用於軍事防禦與國防安全。恆春城之興建由臺灣道道員劉璈籌款與繪圖，恆春縣首任知縣周有基負責督造。城址由擅長堪輿風水的劉璈選定，以猴洞山為龍脈，分別於東西南北建置四座城門，皆設砲臺，城牆外



恆春古城門保存較完整，興建於清光緒年間，現為一級古蹟。

恆春古城是臺灣現存最完整的古城，起初的建設目的為軍事防禦與國防考量，具有時代意義。（圖／屏東縣政府）



有護城河圍繞，四周有庇佑城池的群山疊嶂。東西兩邊分別為龍鑾山（左青龍）與虎頭山（右白虎）；南邊面向西屏山，猶如案桌在前（前朱雀）；北邊背倚三台山當靠山（後玄武）。恆春古城可說是將堪輿學中的「四勢」，運用於臺灣縣城之最佳實例。恆春城自光緒元年開始興建，至光緒五年完工，至今近一百五十年。城牆採用很古老的築城工法「版築夯土工法」，以三合土及「糯米糊、蔗糖漿、牡蠣殼灰」為材料建築而成。可由城牆表面看出橫向水平線條，為當時一層一層堆砌下的模範痕跡，別具歷史意義。

佳冬楊氏宗祠

追念遠祖古宅

坐落於屏東縣佳冬鄉六根村的佳冬楊氏宗祠，祭拜唐朝時至廣東原鄉開基的第一代祖先，即朝議大夫楊雲龍與誥封二品的歐陽夫人，內設掌祠員，於清晨與黃昏上香祭祀，維護清靜。每年清明節前一天，會同派下代表，舉行祭祖大會，宣讀祭文。

楊氏宗祠建於日據時代（約民國八年），為庭園造景的古宅。宗祠的大木構造相當簡潔，棟頂的馬背接飾為精緻的琉璃貼及彩繪鑲花；天井鋪設紅瓦地磚，左右兩側各有一座月洞門相通，上面鑲有浮雕、彩繪交趾陶人物等，以及獨特的門窗藝術。因祖先楊雲龍曾任潮陽太守，宗祠的屋頂便以燕尾脊說明為官宦後代，祠堂前有具備傳統客家風水意義的「太極兩儀池」，象徵期望楊家子孫生生不息，遇水則發。

榮福卡
好康看這裡

詳情請掃描
退除役官兵特約商店

輸入店名

新北市優惠商店資訊

- 丁叮通運有限公司：憑證，包車車資9折，贈旅遊平安險。
丁叮旅行社：憑證，團費9折，贈精美旅行沐浴組（5組／遊覽車）
新北市鶯歌區鳳福路171號1樓，（02）2291-9668
- 板根森林溫泉渡假村：憑證，住宿優惠（參閱房型優惠價目表）
露天溫泉 SPA：平日定價七折，假日定價八折
森林入園門票：定價八折
新北市三峽區插角里插角79號，（02）2674-9228 #1
- 社團法人中華居家服務員福利協會：憑證，自辦教育訓練95折
亞蒂有限公司：憑證，居家無障礙設施改善及自費裝潢修繕9折
新北市三重區重陽路4段130號10樓，（02）2986-2358

佳冬楊氏宗祠已列為屏東縣古蹟，為佳冬四大宗祠之一。（圖／屏東縣政府）

小啟
因版面調整，即日起本刊停止刊登「軍人儲蓄獎券中獎號碼單」，讀者於每期開獎當日，可自行至國軍同袍儲蓄會金融理財服務網（或掃描QR Code），亦可次日於聯合報、國防部網站對獎，造成不便，敬請見諒。

屏東佳冬楊氏宗祠擁有「太極兩儀池」，象徵生生不息，與遇水則發。

宗祠正門的對聯，上聯為「理學淵源芳流炎宋」，下聯為「相臣勳業卓著大明」；前者象徵宋時傑出宗人楊時之事蹟，後者則取明時楊士奇、楊榮與楊溥入閣典掌要務，輔弼朝政，時稱「三楊」，以此讓後代子孫學習效法，珍惜祖先成就榮譽。佳冬楊氏宗祠後在楊氏後代子孫、地方代表與專家學者薦請之下，於民國八十六年指定為縣定古蹟，保留完整宗祠，提醒後代子孫莫忘尋根、慎終追遠。臺灣島的南端，承載古人讀書不易卻仍堅持「讀萬卷書，行萬里路」的原則；而人們每日行經的百年城門，依舊氣勢雄偉，斑駁中藏有多少歷史故事；先人欲將光宗耀祖的意念，在同鄉同宗血脈中代代相傳，而留下種種歷史軌跡與人文故事，需要旅客慢慢走訪，穿越古今，細細探尋。