



憶烏坵過春節



近日聯合報刊登「烏坵停航近月」，再上加春節即將來臨，頓時使我憶起民國七十年在烏坵過春節的情景。當時在一片喜氣洋洋準備過年的氛圍中，因為氣候因素，海象惡劣，致使補給船停駛，讓我們度過一次難忘的春節，也見證了外島艱苦的生活環境與國軍上下一心的高昂士氣。

當年反共救國軍駐守烏坵守備區，我當時任輔導長。守備區由大坵、小坵兩島所組成，島上都是烏黑石頭，少有平地，沒有飲水，當然也不能種菜。全島軍民生活用品含飲水，都靠海軍由臺灣定期補給。由於碼頭設施不足，遇有氣候不佳，船隻就不能靠岸，更因地形限制，不宜空投，幾個月無法補給，也在所難免，島上官兵吃戰備口糧度日的機會不少。烏坵守備區真是名副其實的「外島中的外島」，獲加發「艱苦地區加給」，就是明證。

猶記當年春節前十天左右，補給船抵達烏坵，兼送海軍陸戰隊康樂隊來島勞軍，原本計畫當天回航時，載島上年節採購團赴臺，春節前補給船再來烏坵，送回採購團，接走康樂隊。

設想堪稱周到，但是天不從人願，接連近兩個多月海象惡劣，補給船停駛，致使當年春節出現兩個意外現象，其中之一是採購團在臺採購物品以新鮮青菜、魚、肉居多，船艙溫度又沒有大冰箱保存，再因海象不佳，二十幾天不開船，全部壞掉，只好丟棄重新採購。如是這般，兩個多月內重演四次，虧損不少，幸好損失全部由上級負擔，島上官兵感激在心。

另一個意外是康樂隊無法回家過年。康樂隊最初定期舉行舞臺演出，後來改為分組赴各碉堡同樂，受船隻停航影響，春節期間不能回家，不免悶悶不樂，但也知道此事只有怪天，不能怪人。兩個多月後，補給船終於來了，島上官兵列隊歡送康樂隊，高呼「歡迎再來」，演員揮手致意，告別烏坵。

綜觀上述，得知我軍所以精誠團結，上下一心，得力於長官有擔當，勇於扛起部屬非人為而蒙受的損失，部屬自然也會心甘情願地絕對服從。而和康樂隊在島上共處兩個月，相信對駐軍弟兄和康樂隊員，都是一段難忘的回憶。

【作者速寫】王傳世，政工幹校四期畢業，歷任連、營、大隊輔導長，上校教官退伍。



烏坵充滿戰地氣息，宛如一座固若金湯的海上堡壘，駐防官兵在艱苦環境中仍維持高昂士氣。（圖／許進乾）



作者王傳世（右）與夫人至金門旅遊，對當年在金門烏坵過春節的經歷依然難以忘懷。（圖／王傳世）

《給大鵬主委的一封信》

讓榮民遺眷更有勇氣面對未來

尊敬的馮主委，您好：

我是榮民徐長勝的遺眷敖桂華。非常感謝輔導會及高雄市榮民服務處不遺餘力協助，每月補助三千元認養金，讓榮民徐長勝的長子敖舜堯及次子敖華佑在成長中最需要幫忙的時候，獲得這筆寶貴資金，猶如雪中送炭般讓家中經濟壓力得到緩解，使孩子們成長過程中，能獲得更好的生長環境與妥善照顧，以培養健全的心智。

當時與孩子們在高雄無親無故，我自己一人獨力扶養照顧三名年幼孩子，仰賴每個月不到萬元的低收入補助，只能縮衣節食、省吃儉用度過每一天，為的是要讓孩子們平平安安、快快樂樂地長大，成為在社會中有用的人。長子渴望去補習班學習知識，但礙於經濟因素，告訴長子已經沒有更多的錢讓他去學習，看著長子落寞的表情，淚水不禁在我眼眶中打轉，怨嘆自己身為母親卻如此沒用。

回想當初榮服處輔導員林先生及社區組長陳小姐到家中訪視時情形，我還以為是碰到詐騙集團，但仔細想想，有誰會騙已經窮到家徒四壁的我們與孩子們？經榮服處訪談瞭解我與孩子們現在的困境，榮服處的社區組長陳小姐有感而發地說，一位單親媽媽要養育三名年幼的孩子很不容易，尤其女兒還就在讀幼稚園大班，養育小孩的開銷支出一定很多。輔導員林先生提到輔導會及榮服處有針對「榮民遺孤認養運動」，其認養金可協助支應家中部分開銷，並連結高雄市北區家扶中心社福資源，以協助改善



榮服處輔導員（右）訪視敖女士（左），帶給她們全家溫暖與勇氣。（圖／高雄市榮服處）

小孩們生活情形。無論是金錢上的幫助、物資上的協助或精神上的鼓勵，都受到輔導會及榮服處幫助甚多。

最後感謝輔導會、榮服處及家扶中心的幫忙，讓我與孩子們再也不會對未來感到害怕，以充滿希望、樂觀的正向態度去面對困境。長子對我說：「媽，我會努力學習，長大後要像幫助我們的人一樣，有能力去幫助別人。」聽完後，我感動得哭了。千言萬語也不能表達我對馮主委及處長的感激之情，也感謝輔導會對榮民遺眷的照顧，祝主委身體健康，萬事如意！

感謝人

敖桂華敬上



《役男交職歷練》

武陵農場見學 收穫滿滿

曾耳聞輔導會同仁有「站起來，走出去」的活動，目的是為了讓同仁了解輔導會所屬單位的實際運作情形，以期政策規劃能貼合現場實務。意外地，這個活動推廣至在輔導會服務的替代役男，即使我們不是實質政策制定或執行者，替代役男版的「站起來，走出去」，確能讓會本部的替代役男能夠了解會屬單位的實際運作，更提供了體驗學習的機會。

此行與另一名替代役男蕭博駿結伴，首日一早搭乘客運車前往宜蘭轉運站，再由武陵農場的同仁開車接載，抵達農場時已是中午時分。下午由大維助理帶著我和博駿拜會場長以及副場長，在聽完鄭源敏場長對我們的期勉後，副場長領著我們造訪山中傳奇館。

傳奇館訴說了武陵農場的歷史風華，從民國五十二年成立迄今，經歷「開墾時期」（民國五十二年至五十六年）、「農業時期」（民國五十六年至七十年）、「農業休閒轉型時期」（民國七十年至八十七年），以及「轉型觀光發展時期」（民國八十八年至今）等四個時期，透過前人開山闢地、農墾自給自足、提供國人旅遊休憩的發展，現今的我們才得以眼觀四季美景、口品高山佳茗、身歷人間仙境。

見學活動主要安排在第二天到第四天，分別到露營區、餐廳、房務部以及茶莊見習。在露營區和茶莊實習時，都須提高警覺，攜帶漆彈槍嚇阻獼猴，防止獼猴搶奪食物。山林原屬於獼猴，但因山林開發導致我們活動的範圍與獼猴棲息地重疊，加上遊客主動餵食，讓獼猴習性日益猖狂，會直接搶奪人類手上食物。武陵農場提出「不接觸、不挑釁、不餵食、食物不外露就沒有衝突」的防猴四不一沒有對策，希望減少人猴衝突，改變獼猴生態。

此趟豐碩的學習旅程，需要感謝主委的政策、統籌見學活動的人事處，以及站在第一線輔導役男學習的事業管理處、就醫保健處、服務照顧處和就養維護處，特別感謝武陵農場鄭源敏場長、大維助理和農場同仁的照顧，讓此行既平安又充實。

【作者速寫】余承育，輔導會綜合規劃處替代役男，國立清華大學數學教育研究所畢業，國小教師。



在武陵農場茶莊，余承育正在運補銷的酸白菜，實際體驗農場的工作。（圖／蕭博駿）

徵文快訊

投稿請註明姓名、電話、通訊地址和作者簡歷，e-mail至ustory.gloria@gmail.com，或郵寄至臺北市信義區基隆路一段一七八號士樓「榮光雙周刊編輯部」。稿酬從優。因投稿眾多，稿件未必刊登，一稿請勿多投，來稿恕不退件，請自留底稿。

撰稿人須同意獲採用作品以「有故事股份有限公司」為著作人，自著作財產權同時讓與國軍退除役官兵輔導委員會，刊登於《榮光雙周刊》及電子報，並納編於輔導會專書等，也同意不行使（主張）著作權。

餐廳與房務的收拾與整備，對於有食宿功能的場所而言至關重要，只要遊客留宿，定能提升食宿方面的營收。透過從旅客到員工的角色轉換，我體會到員工清掃時和時間賽跑的壓力，未來在旅遊時會替服務人員著想，盡量維持房間環境整潔、面對客服務人員要和氣相待。在茶莊學習時感覺最開心，因為我喜歡與人互動，短短一天內遍嘗與遊客間的人情冷暖，但我仍願相信人性的光明，只要願意真心付出，多數人必以禮相待。