委員表達嚴正關切後,日煤已

經鄭重澄清,對於該報導造成 凶擾表 示遺憾。稍後,主委呼

軍活動方面,

輔導會在敬

向扮演重要角

是軍、榮

則引述不明來源、質疑我國軍保

【連線報導】《日本經濟新聞》

冢衛國忠誠度的報導,經主任

主任委員並有「提升對

壓力,增進家庭和諧

場旅遊,紓解工作

(眷)、遺

眾申請入住

榮家 5板橋區 段 32 號

三峽區

127 號

榮家 5八德區 1217 號 -3681140

榮家 5八德區

1100 號

榮家 **万松嶺路** 41 號 -5213292

榮家 7桃源里 段 301 號 -7222187

係田中鎮 段 421 號 -8747647

系斗六市 160 號 -5324100

榮家

5白河區

草 63 號 -6852164

榮家

5七股區 147 號 -7880664

明路 190 號

-2690418

榮家 楠梓區

631 號 -3652828

榮家 **西巢燕**ī 81號 -6161214

榮家

§內埔鄉

100 號 -7701621

榮家 前路 29 號 -8223111

榮家 更生路

0 號

-3651285

26731201

政策,輔導會因此修正「榮民就學 子女午餐補助金發放作業要點」, 國軍因公(戰)殞命遺族照顧」的 也加強對國軍因公(戰)殞命遺族 讓榮民遺眷及軍人遺族之子女能獲 的照顧,例如桃園市榮服處處長徐 服務 家歡迎符合

提前十日預定。空軍

憩,門票及住宿費均

動」,感謝各駐軍單位平日對縣民

及縣境安全維護的付出與奉獻。

一長赴輔導會農場游

戰聯隊飛行員及機

提供各種優惠及服心工作外,也對國軍 預留二成房間,讓現九折。農場客房分別 役軍人可較一般民眾 住宿平日七折、假日 赴農場旅遊,門票平 日六折、假日八折; 惠,包括:現役軍人 就養及服務照顧等核 境、福壽山等農場提 例如會屬武陵、清 軍人相關專案優

會報,充分發揮敬軍愛軍,資源新北市後備軍人輔導中心擴大善人災害及疫情期間,現役國軍人發展大災害及疫情期間,現役國軍 分享之同袍情誼。 -一月舉辦的「彰化縣各界敬軍活彰化縣榮服處參加彰化縣政府今

海軍司令部馮國維少將等人,於榮陸軍司令部政戰主任陳育琳中將、 服處二樓貴賓室接待故高嘉隆少校 例如南投縣榮服處處長曹東發日前 粟董事長致送春節禮品與慰問金每 雙親、遺族陳小姐、黃小姐及幼子, 各榮服處也經常參與敬軍活動 慰問品前往南投縣後備指揮

就學、就業、就醫、

除了輔導榮民(眷)之貢獻。」故輔導會

家應尊重軍人對社會 第十條第九項:「國 指出:憲法增修條文 根據輔導會「願景」 眷最堅強的後盾。

、新光鋼鐵公司董事長粟明德

空軍作戰聯隊的隊員及眷屬們至清農場旅遊時,

張,期間至今年底, 盼讓現役軍人在辛 攜眷前往三農能於假期時, 苦戰備之餘, 榮服處副處長蔡榮源,都參加當地

壽山農場「

泊二

會屬清境、武陵及福

「崇軍專案」,提供

全民防衛動員署後備指揮部」密切

會屬榮服處也與各地的「國防部

聯繫,例如桃園市榮服處處長徐偉

輔導會今年再推出

食」住宿券各一百

化縣榮服處副處長鍾翔宇、雲林縣

南投縣榮服處處長曹東發、

鐵董事長粟明德 (左三) 等人, 慰問殉職烈士遺族與榮民遺孤,場面 (圖/桃園市榮服處)

圖/嘉義縣文化觀光局、本刊編輯部 ▶找不到書?在衛武迷迷村 絶對沒這種問題 ◆近看大東文化藝術中心薄膜式 (圖/本刊編輯部) 半透光天棚,更能看出宛如氣流

般的變化。(圖/本刊編輯部) **▼**藍晒圖文創園區,看起來像

是有著塗鴉彩繪的藝術街區 (圖/本刊編輯部)

點都不遜色,也成為遊客來到衛武 的巧思,和許多國際藝術家相比一 這幅巨型創作,是來自臺灣藝術家

迷迷村最想拍照留念的地點

是海安路上的「藍晒圖」,當時由 景致,加上是立體構圖,遊客很容 多的城市,古都雖舊,卻吹進更多 深藍圖像,整面牆呈現工程藍晒的 建築師劉國滄在舊建築物外牆揮灑 文創新風,讓人最有印象的,或許 藍晒圖引領風潮 新舊交融很不同 臺南古都是臺灣歷史古蹟留存最

從此銷聲匿跡,不過臺南市政府邀 頭造景,也吸引許多人前來朝聖。 請原創者劉國滄重新打造藍晒圖, 而將藍晒圖刷白後,原以為藍晒圖 隨著海安路藝術街屋主收回牆面,

易「融入」其中,不但是亮眼的街

許多人跋涉前往的景點。在春暖花 變成美好回憶的註解,也因此成為 在日常生活周遭,有時代表一個區 開之際,讓我們移步南臺灣,觀賞 但更多時候是為了留下旅人駐足, 潛移默化,讓美感變成生活的表徵。 域或城市的文化展現,讓藝術潛入 (大) 若,越來越多的公共藝術出現 大) 著經濟發展和文化脈絡的開 公共藝術滿街跑 **鬶術裝置,享受愜意春光。** ,彷彿無聲的逗留,藉著

局雄景點真不少

眼前,帶來氣流與視覺之美,也是

旅遊網站評選為世界各大 曾在民國一〇一年,被美國 城市最美地鐵站第二名。 麗島站內的「光之穹頂」,它

時間想到的,或許是高雄捷運美 提到高雄的公共藝術,許多人第

站內大廳內的「光 之穹頂」, 大東文化藝術中心最亮

愛的動物躲在四樓和五樓之間,或 者公寓立面變身大型羚羊。最引人 彩繪,改造老舊街區,內容包括可 迷村」,從民國一○五年開 窩在櫃上,一本書的高度比人還高 注目的莫過於巨大書衣櫃,除了吊 始,透過各國藝術家進行大型牆面 上幾件襯衫,還有球鞋擺放、貓咪 位於苓雅區的「衛武迷

「舉杯邀樂」是藝術 家邀請在地居民攜帶自 家生活器具的共同創作。

(圖/嘉義縣文化觀光

的亞洲藝術文化特質。 與時代性的展現,也呼應故宮南院 瓶等生活器具,象徵在地人文 杯邀樂」,則是藝術家邀請在 茶杯,甚至還有奶瓶和醬料 浮雕畫,除了馬克杯、飯碗、 灌入人造石後著色形成的半 地居民攜帶自家的杯、碗、 盤等器Ⅲ,引導進行翻模,

喜好,也呈現亞洲土地的聯合質感亞洲多國土磚,除了展示嘉義人的杯子、螢幕連接線或者鉛筆盒,和 及多元融合的理想。 義人的生活物件,像是電腦滑鼠 其實在組成牆面的玻璃磚裡放入嘉 所創作,乍看是特別的玻璃房舍, 則是來自香港的藝術家

以大件竹編作品呼應南院廣大的水 是建築師甘銘源《忘筌・捨筏》 藝術跨域的現在進行式,及讚頌在 前往嘉義高鐵站途中,不妨順遊故為朴子離故宮南院真的很近,回程來到嘉義除了趁機吃雞肉飯,因 地紋理與滿載藝術能量的載體。像 為容納市民親近藝術的場域,成為 藝術作品,近年更是以戶外美術館 「戲分茶」、「南瓜精靈」等公共宮南院戶外美術館。原本南院便有

年半,採用四千五百片玻璃窗面組由義大利玻璃藝術家創作,歷時四

/本刊編輯部)

築具備清水建築的極簡美學,特別 和噴泉妝點、絢爛迷人的意象充斥 球一樣懸浮於半開放的廣場。白天 的是薄膜式半透光天棚,就像熱氣 公尺的大型玻璃鑲嵌藝術。 徑三十公尺,總面積六百六十平方 合,結合彩繪與光影效果,組成直 看似平凡樸素,但是夜間經由燈光 心」,於民國一〇一年啟用,硬體建 位於鳳山區的「大東文化藝術中

加上塗鴉彩

一司法新村,包含部分日據時期的園區前身為民國五十三年建造的第 隨處可見新舊共融的文化軌跡, 繪、文青小店和藝術新創的特質, 合原有的老樹、紅磚, 保存空間記憶、活化城市空間,融 木造房舍,連結老屋再利用的風潮, 成為「藍晒圖文創園區」入口意象。

市區,城市興起後,各種公共藝術鐵嘉義站設立,交通帶動人流進駐舊名「猴樹」的朴子市,隨著高 也在街角孕化而生。

遊客到訪臺南市常去的景點。

「藍晒圖文創園區」成為許多年輕

投射在上方不鏽鋼球上,再折射出 更多豐富光線,形成金字塔內各色 印象形成獨特豐富的造型,兩邊入 故宮南院相輝映,並將嘉義的山海 口以感應方式產生五光十色的光芒, 化磁場中的位子」,以金字塔造型與 像是位於太子大道的裝置藝術「文 光芒彷彿產生磁場的意象。

同樣位於太子大道上的「舉

美感體驗,且讓我們於愜意春光藝術自在人心,自然增進每個人的 裡,很難親近,反而是俯拾即是。 中,細心觀賞 域空間,別具禪意。 藝術並非都在博物館或美術館

9-222417 福田」 、榮民榮眷 月贈專戶 團法人榮 基金會 行: 庫銀行 路分行 -626-734 局:

劃撥帳號

-2111