



▲輔導會進門大廳挑高又寬廣，十分氣派。(圖/林建榮)

►輔導會辦公大樓外觀高雅，充滿現代感。(圖/林建榮)



突然報導我將另有新職，我卻在沒拿到新職命令前，按計畫完成了心願，如今進大廳再看這這充滿人文氣息的作品，這可是臨去秋波囉！這是靈感、毅力、得多助的結晶啊！

你們的
大鵬

大鵬隨筆

不是臨去秋波

我們退輔會的辦公大樓，坐落在臺北市忠孝東路五段二二二號，外觀獨特，遠看屋頂，會誤認它是一座大廟，近觀外牆黃白相間的樓層配色，顯得高雅又充滿現代感，據聞是藝術家林文昌的創作。

它那挑高寬廣的大廳真夠氣派，那一大片大理石牆面，在民國七〇年代建構時一定所費不貲，但牆面除了正面的退輔會徽外，空無一物，顯得空曠冷清，我很早就想在這宏偉的廳堂添加些人文氣息。

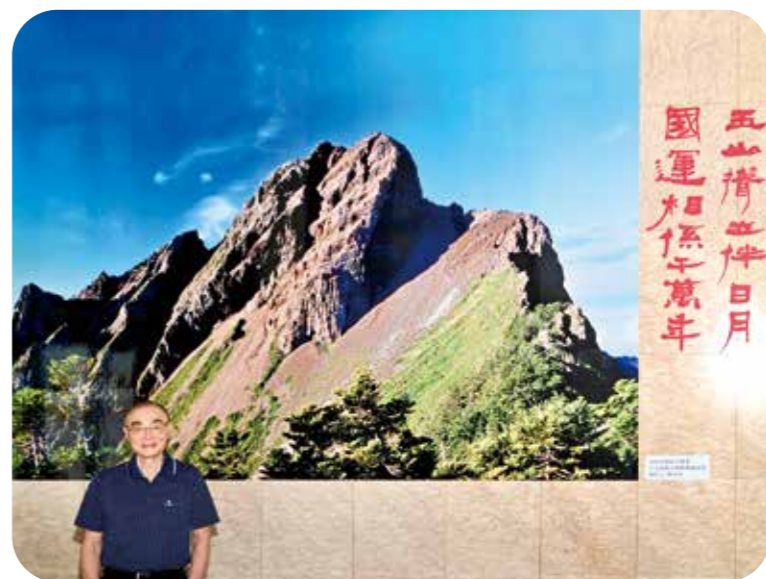
首先是數月前，我即要求把大廳榮民服務臺上的透明屏風拆除，因為我們既非郵局、亦非銀行，上年紀的榮民(眷)要由一個小「洞口」遞拿文件、圖章等實有不便，同時也把洽談的工作平臺重做，降低高度，讓榮民蒞臨這寬敞的空間時，會增進洽談時的親切與友善之感。

接著我發現我們的替代役同



►掛毯中的白頭鷹，造型立體，栩栩如生。(圖/輔導會)

我們又向玉山國家公園管理處請到了「夏季玉山巔峰照」的版權，當大圖輸出來，玉山竟然如此氣勢磅礴！掛在牆上，那說不出的雄偉，獲得了大家的讚賞！我即時寫下：「玉山聳立伴日月，國運相繫千萬年」的對聯，置於大圖的右邊，真令人賞心悅目。但電梯旁的那面牆空著，就特別顯得格格不入，而且愈看愈不順眼，正煩惱想不出個主意時，本會主任秘書簡世峰自美國參加退協總會年會回來，帶回總會長送我的禮物，我們把它打開，是一幅美國國鳥「白頭鷹」的羊毛掛毯，原以為就是一件老鷹掛毯而已，沒想到拍出來的照片，讓人感覺那隻白頭鷹是立體的，而且栩栩如生。我當下就決定把它捐給會裡，同時想到那面空著的牆，馬上去測量，竟然大小合適，這個巧合讓我們知道的人，都感覺真是奇妙無比！



▲主委與玉管處提供的玉山巨照合影，並作對聯彰顯玉山的氣勢磅礴。(圖/林建榮)



►李奇茂大師的「千里江山一擊中」畫作，畫中的老鷹迅猛非凡，神氣活現。(圖/林建榮)

仁人才濟濟，我即請有室內設計及藝術專才的這些年輕博士來研議，如何把那一「冷」的高牆予以活化？讓我們的大廳一看就充滿了朝氣！

我們先請《榮光雙周刊》的資深攝影林大哥，專程去臺東志航基地，翻拍李奇

榮家照護品質蜚聲國際 各國紛來取經

【連線報導】會屬十六所榮家全力照顧年長榮民和住民，又推動金塔三級照護，品質一流，蜚聲國際，連日來不斷有國外的高齡醫學及長照學者專家或學校師生造訪，榮家均詳盡介紹，也吸取對方提供的照護經驗，實主盡歡。

臺北榮總高齡醫學中心因應「新南向政策計畫」，定期安排國際專家學者來臺參訪交流。為使外賓瞭解我國社區醫學、高齡醫學及安寧緩和醫療的照護模式，日前安排「聖克萊斯多福及尼維斯」一般科及越南腫瘤科醫事人員共八人，由北榮高齡醫學中心醫師王明心、居家安寧護理師吳佩儀陪同，到板橋榮家護理區、金塔三級醫療照護現地參訪，參觀者對榮家運用高科技資源，如智慧薄墊、光療燈、沐浴系統洗滌機等，提供最舒適的環境，及透過臺北榮總居家安寧轉介、安寧照顧基金會的專業培訓等照護模式、非藥物治療與懷舊巧思等做法，均讚譽有加。

另外，日本長照企業高德集團總裁入內島芳崇，日前偕多位工作伙伴造訪桃園榮家，以了解榮家連貫及照護模式，也參觀榮家各項生活設施，包括咖啡館、國旗穹頂、雲遊坊等多項設施設備，更透過影片介紹，了解住民生活日常。座談會中，入內島先生也分享日本長照結合當地溫泉，推廣多項溫泉療法，雙方相互學習。

新加坡英華初級學院師生也參觀臺北榮家，以了解養老機構照顧模式，榮家主理劉化宇播放微電影及說明，讓來訪師生了解輔導會的使命與服務內容，及韓戰義士住民的偉大功績，當劉主任提及臺北榮家有十多位百歲人瑞，最年長者一一歲時，學生們都發出驚嘆聲。師生並瀏覽榮家區，對巴洛克式建築的中正堂印象深刻。隨後到忘我園區，獻唱三首新加坡的歌曲，老人們頻頻拍手鼓勵。



新竹榮家區舉辦「王樹嵐爺爺捐款30萬元發揚大愛 照顧榮民及遺孤」活動，王樹嵐爺爺(前中)捐款三十萬元，協助榮家改善各項生活設施設備，也經榮家協助與教育資源。

王樹嵐爺爺捐款30萬元 發揚大愛 照顧榮民及遺孤

【本刊訊】新竹榮家九十五歲住民王樹嵐為感謝輔導會長年照顧，捐贈新竹榮家二十萬元、新竹榮服處十萬元，共三十萬元，榮家日前舉辦感恩活動，表揚善行，新竹榮服處處長鞠宗顯也偕榮民子女及服務團隊參加，向王爺爺致謝。

王樹嵐於民國三十八年隨空軍來臺，此後與妻子分隔兩地，直到政府開放探親，王爺爺才返鄉與妻團聚。一〇二年，王爺爺由新竹榮服處協助入住新竹榮家，此後生活愜意，喜歡研讀報紙，更樂於與室友對弈。王爺爺表示，個人能力有限，只希望拋磚引玉，協助榮家改善各項生活設施設備，也經榮家協助與教育資源。

榮家主理白恩惠表示，王爺爺一生儉樸自律，願意捐出畢生積蓄回饋社會，大愛精神值得佩服及學習。

榮家伯伯臥虎藏龍 撞球、麻將賽爭霸

【連線報導】打麻將和撞球是早年流行的娛樂，老一輩擅長者甚多，岡山榮家日前舉辦「育樂杯」司諾克撞球賽，桃園榮家舉行「樂齡麻將王大賽」，均吸引大批住民圍觀喝彩，勾起許多回憶，也達到娛樂效果。

岡山榮家於撞球賽展開前，堂隊長輩即三三兩兩結伴到育樂堂撞球檯前。計有汪、鍾、詹、龔等四位伯伯經過預賽後脫穎而出，再進行決賽，只見他們拿著「巧克」，熟練地擦拭球桿皮頭，有模有樣地架桿、試瞄、前後比劃，最後推杆出桿，只見母球撞擊色球，在預劃的路徑進袋或偏差，令觀眾們喝采或歎息，最終由汪伯伯拿下錦標。

桃園榮家在家區簡報室舉行「樂齡麻將王大賽」，參賽長輩平均七十八歲，最年長的是民國二年出生的孫爺爺，這次活動特別製作「麻將至尊就是我」的閃亮背帶，增添比賽趣味性。最後由養護室張伯伯奪得「麻將至尊」。

白河榮家安寧療護 為住民辦畫展圓夢

【本刊訊】白河榮家積極推動安寧療護，除與臺中榮總嘉義分院合作系列課程，增加照護能量，也幫助住民安穩走完人生最後一程，例如幫高齡長輩林意群伯伯達成開畫展的心願，讓伯伯無憾離世。

八十三歲的林伯伯因心臟疾病，常呼吸窘迫，反覆入院治療，榮家每月固定到醫院探視他，得知他仍有意返回榮家，且在病痛期間不放棄畫作，為了鼓勵他，護理師蔡依林與社工師李曼曼籌劃在榮家幫林伯伯舉辦「綠夢圓影」畫展，希望幫林伯伯於出院後回家時圓夢。

白河榮家將林伯伯近十幅畫作，陳列在榮家松柏樓一樓走道，內容



黃瑞鵬主任(左二)偕榮家同仁為林伯伯的畫展開幕，圖中坐輪椅者是住民陳耀章，是住民陳耀章(圖/白河榮家)

榮家 榮服處 百歲慶生

圖/各榮家、榮服處

【本刊訊】112年12月29日至1月12日，各榮服處服務的榮民共有閻福東、朱蘭紅、李金輝、閻福東、鄧相儀、毛孝渚、楊濤爺爺、李許瓊華奶奶等，各榮家的榮民則有劉永貴爺爺等榮登百歲人瑞，獲得蔡英文總統、行政院長陳建仁的祝賀壽屏，及主委馮世寬代表輔導會致贈的壽桃金飾，表達國家對榮民保國衛民的崇高敬意。



▲臺北市榮服處：董西堂爺爺心懷感恩，謙沖為懷。

▲新北市榮服處：朱蘭紅爺爺個性開朗，待人友善。



▲雲林縣榮服處：余勤國爺爺隨遇而安，怡然自得。

►臺中市榮服處：楊崑崙爺爺豁達大度，與世無爭。



- 各地榮家
- 基隆市
 - ★基隆市中區中山路111號
 - ☆TEL:02-2412-1111
 - 臺北市
 - ★臺北市中山路111號
 - ☆TEL:02-2412-1111
 - 新北市
 - ★新北市板橋區東門路111號
 - ☆TEL:02-2412-1111
 - 宜蘭縣
 - ★宜蘭市中山路200號
 - ☆TEL:03-235-2000
 - 桃園市
 - ★桃園市中區東門路111號
 - ☆TEL:03-235-2000
 - 新竹市
 - ★新竹市建功路111號
 - ☆TEL:03-235-2000
 - 苗栗縣
 - ★苗栗市東門路111號
 - ☆TEL:03-235-2000
 - 臺中市
 - ★臺中市陽明街111號
 - ☆TEL:04-235-2000
 - 彰化縣
 - ★彰化市八卦山111號
 - ☆TEL:05-235-2000
 - 南投縣
 - ★南投市中山路111號
 - ☆TEL:05-235-2000
 - 雲林縣
 - ★雲林縣斗六市中山路111號
 - ☆TEL:05-235-2000
 - 嘉義市
 - ★嘉義市公園街111號
 - ☆TEL:05-235-2000
 - 臺南市
 - ★臺南市育樂街111號
 - ☆TEL:06-235-2000
 - 高雄市
 - ★高雄市自強二路111號
 - ☆TEL:07-235-2000
 - 屏東縣
 - ★屏東市自強三路111號
 - ☆TEL:08-235-2000
 - 花蓮縣
 - ★花蓮市自強四路111號
 - ☆TEL:09-235-2000
 - 臺東縣
 - ★臺東市自強五路111號
 - ☆TEL:09-235-2000
 - 澎湖縣
 - ★澎湖縣經國路111號
 - ☆TEL:06-235-2000
 - 金門縣
 - ★金門縣金寧路111號
 - ☆TEL:08-235-2000
 - 各地
 - 彰化
 - ★彰化市鄉南埔路111號
 - 電話：03-235-2000
 - 臺東
 - ★臺東縣新興村111號
 - ☆TEL:08-235-2000
 - 武陵
 - ★臺中市武陵區111號
 - ☆TEL:04-235-2000
 - 福壽山
 - ★臺中市福壽山111號
 - ☆TEL:04-235-2000
 - 清境
 - ★南投縣清境111號
 - ☆TEL:04-235-2000