



大陳人

的故事

文／鍾祖豪

▲周國良里長（右）與夏國春理事（左）邊整理著文物史料，邊追憶大陳同鄉走過的時代變遷。

（圖／林建榮）



走進新北市永和區五和新村，也就是知名的大陳新村，經永成里里長周國良引導，可以看到村子裡的活動中心外牆上方，鐫刻著「蔣公感恩堂」五個大字，默默訴說著一段大時代的歷史，也反映了許多大陳義胞感念當年蔣公和政府對他們的照顧，而義胞的第二代、第三代，包括前交通部長葉匡時、現任立法委員羅智強等，也憑藉著他們的努力奮鬥，融入社會，在各行各業成就發展，發光發熱，回饋國家。

感念蔣公 來臺展開新生活

民國四十四年，政府因應戰略需要，撤守大陳，行動代號為「金剛計畫」，大陳地區一萬八千餘人響應蔣公號召，追隨政府來臺。



◆大陳年糕是極具眷村特色的美食。

（圖／林建榮）

►大陳新村裡的「蔣公感恩堂」，反映大陳義胞對蔣公及政府的無盡感念。

（圖／林建榮）

行政院特設「大陳地區義胞來臺輔導委員會」妥為安置，按農、工、商、漁等業，在全臺設置三十五個大陳新村，五和新村即其中之一。

該村「蔣公感恩堂」於民國七十四年落成，乃大陳義胞來臺三十周年時，由當時臺灣省主席林洋港同意撥支經費興建，作為大陳同鄉集會之用。活動中心樓上有一座蔣公的坐像塑像，周國良里長很自豪又感慨地說：「放眼全臺，難得看到還有室內的蔣公塑像了，大陳人對蔣公的感念，就是那麼堅定。」四面牆上，掛滿了老照片，新北市浙江溫嶺（大陳）同鄉會理事長夏國春，正在整理這些老照片；從牆上的標語，可以看出這些照片所屬的年代和性質，例如「轉進臺灣，義薄雲天」、「偉哉蔣公，德澤我族」、「披荆斬棘，重建家園」、「美哉斯土，風光綺麗」。

周國良里長從小生長在村裡，是第三代大陳人，他表示，全臺各地的大陳人到臺北就學就業，很自然地就會依人際關係到永和的村子落腳，所以五和新村最盛時曾經聚居了近萬名大陳島人，如今因時代變遷，加上都更，設籍人口只剩一千人左右，房舍老舊，等待改建。

大陳年糕 最是難忘家鄉味

大陳的眷村美食極有特色，包括年糕、鬆糕、鹹魚乾、薑茶麵等，在五和新村的馬路上，周里長開了一家大陳年糕店，村民即使搬離此處，逢年過節還是會回店裡買些年糕和大陳特產，「我店裡的年糕，和他們在故鄉或家裡吃的年糕，味道最接近，他們吃的是對媽媽和故鄉永遠的懷念。」

蘇澳岳明新村仍保有濃厚的大陳眷村味，曾有電影公司借用為拍攝場景。

（圖／陳友達）

有些大陳人在事業有成或退休之後，投入服務大陳鄉親、傳承大陳文化的工作。「中華大陳同鄉總會」由陶小順籌備成立，聯繫海內外大陳同鄉，藉交流活動



走出村子闖天下

陳副總會長長很小就跟著父親到臺北

打拚，投入空運業，在五十幾歲之後離職，目前協助兒子的事業。他有三個兒子，四個孫子，孫子已經算大陳人第五代了。這也是許多大陳人的縮影，第二代、第三代甚至第四、五代的大陳人，為了改善生活，走出原有村子，到臺北等大城市



▲葉匡時（左三）與陳友達（右二）出席第三屆大陳鄉情文化節。

（圖／陳友達）

陳友達父母同為大陳島鄉親，他們在民國五十二年於蘇澳岳明新村喜結連理。

（圖／陳友達）

及互助合作方式，服務各地鄉親，促進鄉誼。另外，「大陳島鄉情文化促進會」由胡志偉發起成立，凝聚大陳人血脈相連的情感，並期許將逐漸失傳的大陳鄉情文化，保存延續甚至發揚光大。



凝聚感情 永遠不忘來時路

葉匡時父親是浙江溫嶺人，從軍中退伍後，曾在花蓮一家製冰工廠任職，母親是大陳島人，兩人透過介紹認識而結婚。

「中華大陳同鄉總會」副總會長陳友達的爺爺、奶奶和父親隨政府來臺，他則是在宜蘭蘇澳的岳明新村出生，村裡的人都是同鄉，甚至是親戚。他介紹，大陳人主要分為兩支，一支是浙江人，一支是福建人，他們家來自福建，但已在大陳落戶好幾代了。他還指出，從大陳來臺的稱為大陳義胞，像他這樣在臺灣出生的，則稱為大陳人。

陳副總會長長很小就跟著父親到臺北打拚，投入空運業，在五十幾歲之後離職，目前協助兒子的事業。他有三個兒子，四個孫子，孫子已經算大陳人第五代了。這也是許多大陳人的縮影，第二代、第三代甚至第四、五代的大陳人，為了改善生活，走出原有村子，到臺北等大城市

糕，大陳一村可以說完全保留了大陳的風俗習慣。」

要如何凝聚大陳人的感情、保留大陳的文化？葉部長不諱言這是一項困難的工作，因為上一輩的大陳人和家鄉的連結比較緊密，到第二代甚至第三代，在臺灣長大，很多都不會說大陳話，與大陳的感情難免會比較淡。如何讓



葉匡時（左）鼓勵趙孝嚴（右）發揮創意，讓年輕世代以不一樣的態度重新認識大陳。

（圖／林建榮）

就學就業，甚至到了海外，各自發展，闖出了一片天。隨著臺灣社經逐步發展，大陳子弟在各行各業也嶄露頭角，其中，父母都是大陳義胞的立法委員羅智強，出生在花蓮大陳一村，兩歲才隨父母搬到基隆。他在民國一〇四年透過訪問父親寫成新書「靠岸」，從他父親的生命故事中，間接見證那段大陳遷臺的歷史。

曾任交通部部長、高雄市政府市長，現任陽明山未來學社理事長的葉匡時，是鄉親津津樂道的大陳第二代傑出人物。而花蓮東華大學畢業的趙孝嚴，是年輕的第四代大陳女兒，目前正致力於透過戲劇、歌曲、美食等，探索及保存大陳文化，希望讓更多人認識大陳。

葉匡時和趙孝嚴分屬兩個世代，但兩人共同的願望，都是希望延續大陳的人文故事。



趙孝嚴（右二）在大陳故事館向遊客解說大陳人在大時代裡的生命故事。

年輕人知道自己父祖輩披荆斬棘的歷程，需要投入更多努力。在年輕的大陳子弟中，趙孝嚴是一個非常特殊的類型，她不會說大陳話，但她矢志保留大陳文化。趙孝嚴的父親是榮民，民國三十八年隨部隊來到臺灣，母親是民國四十四年跟著家中長輩從大陳撤來臺灣。趙孝嚴在大陳一村一出生就因房子太小而搬出，小時候只有假日、過年會回村子看外公外婆。

幾年前趙孝嚴的父母辭世，因為懷念媽媽的味道，所以回到大陳一村跟隨長輩學做菜，推動社區飲食調查，和幾位劇場的朋友合作，以手機為載具，透過數位方式，讓參與者穿越回民國四十四年大陳撤臺的那個年代，還在村子裡拍攝Vlog，透過數位與美學，轉譯給年輕人，期許年輕世代能以不一樣的態度，重新認識大陳的故事與文化。

在地青年 用創意保留文化

面對挑戰，趙孝嚴抱持著一股使命感，「如果我們這一代不做，下一代就不會再傳下去。」她的嘗試，爭取到企業界的贊助，葉匡時也非常感動，他進一步建議趙孝嚴，可以和大陳一村附近的輔導會花蓮榮家尋求交流合作，讓榮民長輩產生共鳴。

政府部門也留意到保存大陳文化的必要性，為了不讓大陳人獨特的語言、信仰和美食記憶被人淡忘，花蓮市公所協助在大陳一村設立大陳故事館，致力推廣大陳故事、保存大陳傳統，推行社區營造，也定期更新展覽。

在政府、文化界、企業界及不同世代的大陳人共同努力下，大陳文化會以不同形式保留下去，年輕一代也會以更多創意繼續書寫大陳人的故事。