



《探索榮院新風貌系列》

# 醫療藝術結合 北榮人文氛圍濃

文／鍾祖豪 圖／林建榮

除了聆聽大師演講，走在北榮院區，還隨處可見名家手跡，讓人驚喜。其中，湖畔門診二樓候診區，有一幅張大千巨幅潑墨山水畫作，醫院裡有大千居士名畫的原因，是民國六十八年，高齡八十一歲的畫家苦於眼疾，至北

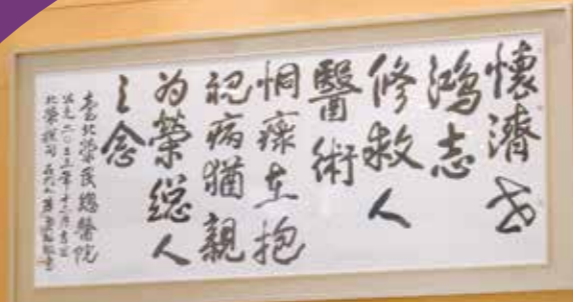


陳威明院長接受本刊專訪，暢談營造北榮人文藝術風貌的理念與願景。

(圖／鍾祖豪)

榮院長陳威明以主持人身分，看著臺上講者無私分享他們的人生經驗，以及臺下仰望大師風采的北榮同仁，心中有著無比感動，他灌注心血，期盼透過這個講座充實榮院人在醫學專業之外的人文涵養，營造北榮人文藝術風貌，這個願望正在一步步落實。

北榮院長陳威明以主持人身分，看著臺上講者無私分享他們的人生經驗，以及臺下仰望大師風采的北榮同仁，心中有著無比感動，他灌注心血，期盼透過這個講座充實榮院人在醫學專業之外的人文涵養，營造北榮人文藝術風貌，這個願望正在一步步落實。

第三門診  
Outpatient Department Building 3rd服務台  
Information

朱振南大師墨寶懸掛在第三門診一樓大廳牆面上，彰顯北榮救人濟世、普民所苦的信念。

知名音樂家朱宗慶日前現身臺北榮總「大師講座」，以「千山萬水擋不住想飛的翅膀」為題，分享臺灣文化底蘊之美的故事，大師的風範和談吐，讓現場和線上聆聽的北榮同仁如醉如痴，獲益良多。



朱宗慶的風範與談吐，讓「大師講座」全程掌聲、笑聲、讚嘆聲不斷。

大師生命故事  
感動無數人心

朱宗慶是「大師講座」第二十八位主

講嘉賓，自民國一一年四月十一日的翁啓惠開

始，嚴長壽、姚仁喜、張忠

謀、高希均、陳文茜、蔣勳、林

懷民、龍應台等各領域菁英，都曾

在這個講堂上，以波瀾壯闊、跌宕

起伏的生命故事，感動並啟發了無

數榮院人。

北榮院長陳威明以主持人身分，

看著臺上講者無私分享他們的人生

經驗，以及臺下仰望大師風采的北

榮同仁，心中有著無比感動，他灌注

心血，期盼透過這個講座充實榮院人

在醫學專業之外的人文涵養，營造

北榮人文藝術風貌，這個願望正在一

步步落實。

北榮院長陳威明以主持人身分，

看著臺上講者無私分享他們的人生

經驗，以及臺下仰望大師風采的北

榮同仁，心中有著無比感動，他灌注

心血，期盼透過這個講座充實榮院人

在醫學專業之外的人文涵養，營造

榮接受診療，感於醫院盡心照顧，親繪此畫贈與北榮，而且在畫作上題字：「榮民總醫院祈禱」。

處名家手跡 宛如藝術殿堂

作家張曉風到北榮看病，每每站在大千居士此畫前流連再三，不忍遽去，既為了看畫，也為了咀嚼「芥子園畫傳」，還寫下一篇「典故、故事、張大千」，記述她的感想。去（一一）年五月，北榮將此篇專文裱框展示於大師巨幅畫旁，相互映襯湖畔門診的雅致美名，也讓北榮新添一處充滿人文溫度的景點。陳威明院長特別陪同他的老師張曉風，出席溫馨的專文裱框完竣儀式。



陳威明院長邀請張曉風老師出席專文裱框完竣儀式，專文與大千居士山水畫作，為湖畔門診再添溫馨角落。

水墨畫家與書法家朱振南，今（一一）年一月捐贈北榮珍貴書畫巨作「玉山」，並應陳威明院長之請，寫下「懷濟世鴻志，修救人醫術，惻隱在抱，視病猶親」書法作品，一起懸掛在第三門診一樓大廳牆面上。陳院長指出，「玉山」畫作是期勉同仁要繼續努力，在醫界的地位要如臺灣的玉山一樣崇高，畫中落款「青山不老迎曦在望」，祝福病人早日康復，同仁心想事成。而書法作品則是陳院長的信念，提醒同仁要苦民所苦，念茲在茲。

北榮院內還有許多藝術珍藏，值得欣賞品味。其中，思源樓十一樓有一幅「浮雲出翠岫」，是胡念祖大師的山水畫作品。胡念祖大師「渡海三家」之一的黃君璧（另兩位是張大千、溥心畬），成為黃氏第一大弟子，張大千譽其「筆墨水俱入神化」，溥心畬曾指點其北宗山水畫。另外，蔣夫人宋美齡女士的國畫作品、黃君璧等九人作畫、王壯為落款的水墨畫「山高水長」，都捐贈給北榮，也都獲妥善珍藏。



思源樓十一樓「浮雲出翠岫」山水畫，是北榮收藏的第一幅胡念祖大師作品。

重視歷史文物 傳承文化遺產

陳威明院長說，北榮成立已逾一甲子，見證了多位黨國要人在此接受治療並留下珍貴的文物，具有深遠的歷史意義與價值。他特別介紹北榮身障重建中心（前身為南京重建院）曾在民國七十二年為經國先生量身打造的輪椅，從顏色、坐墊、扶手，都依經國先生的身形和喜好設計，分別在總統府和七海寓所使用。北榮珍藏的這輛輪椅，是經國先生逝世後，從七海寓所移至北榮。陳院長將這輛輪椅封在庫房中的輪椅整理好，公開展示，讓人們認識過去那段歷史，尊重和珍惜此一文化遺產。



思源樓十一樓中庭花園的茶花，是前副總統李元簇為感謝北榮治療照顧而捐贈的，目前改由北榮細心呵護。

思源樓十一樓有一個與病房相連的花園，栽種十幾盆茶花，這是前副總統李元簇於民國九十九年在北榮住院治療後，將苗栗官邸摺愛的茶花贈與北榮，嘉惠同仁病友。陳院長請來專家更換漂亮的陶盆，妥善照顧，讓這些茶花更顯清幽清香，病友可以在此觀賞散心，也展現了醫院對歷史文化的尊重。

寵物員工入列 忘憂湖添生機

忘憂湖是北榮綠美化的亮

點，周邊花木扶疏，湖中還有許多「寵物員工」，包括林懷民老師捐贈的黑天鵝麥麥、芊芊，陳文茜女士捐贈的美洲鸛鸞鸞、喜喜及綠頭鴨開開、心心，白天鵝恩恩、愛愛，四隻白羅曼鵝以及四隻獅獅鵝，還有蘇維拉集團董事長蘇盛泉捐贈的三對亞洲鸛鸛、三對美洲鸛鸛。文人雅士捐贈這些珍稀鳥類，不但傳為北榮佳話，也吸引了眾多遊客來此觀賞，使忘憂湖成為院區中充滿生機與和諧的角落。



思源樓十一樓病房走廊，陳列多幅攝影作品，洪志成主任講解他如何透過鏡頭捕捉精彩的瞬間。（圖／鍾祖豪）

靜耘坊維繫 院長暖心光顧

陳院長也致力提升醫院環境品質，其中包括綠美化工程。從副院長到院長，七年來在他推動及各界贊助協力下，為北榮種植了數萬株花卉與樹木，使整個醫院宛如都會大公園，成為一個充滿生機和人文關懷的療癒之地。



「靜耘坊」由北榮附設庇護工場一群身心障礙者經營，提供的餐點非常平價，雞絲麵是陳威明院長的最愛。

為了讓更多患者感受到綠意帶來的舒適與寧靜，中正樓五樓外面的空間打造成空中花園，作為高齡醫學中心及復健醫學部病友的活動場所，配備了健身器材和戶外設施，吸引大量病人在此散步復健，還帶動了五樓通往空中花園走道旁「靜耘坊」



看著天鵝在忘憂湖自在優游，可以讓人忘掉煩惱，療癒心靈。

北榮營造出的濃厚藝術氛圍及人文關懷，是榮院醫療體系在不斷提升醫療水準、守護國人健康之外，另一項值得細細品鑑的亮點。